

Pienkuukkalantie 4
41310 Leppävesi
p. 040 565 2524
kirsi@teatterikone.fi



Syntymäaika: 9.8.1982

Ylioppilas: Tampereen yhteiskoulun lukio
(ilmaisutaitolukio) 2.6.2001

Ammatti: Teatterialan freelancer,
ohjaaja, näyttelijä ja kouluttaja sekä
osakas teatteriosuuskunnassa
Teatterikone Osk

Koulutus: Teatteri-ilmaisun ohjaaja (AMK),
Turun ammattikorkeakoulu,
Taideakatemia, 2.6.2006

Tarinateatteriohjaajakoulutus
(TTO), 2016-2018

Muut opinnot:

Keski-Pohjanmaan Opiston teatteri-ilmaisun linja
2001-2002

Tampereen Komediateatterin iltakoulu 4.9.1995 -
17.5.1997

Laulututkinto, NMKY:n Musiikkiopisto, joulukuu 2006

Kielitaito

Suomi	äidinkieli
Englanti	erinomainen
Ruotsi	sujuva

Teatterialan työkokemus:

Ohjaajana:

2019 *Metsolat, Kanavateatteri, teksti Mesterton – Uhlstedt - Lindén*
Vanhapiika ja varas (pienoisooppera), JAMK/Gradia, sävellys Menotti

2018 Maanalainen armeija iskee jälleen, Huoneteatteri, teksti Lloyd - Croft
Taivaan tulet - Verenperintö, Kanavateatteri, teksti Kari Väänänen – Kirsi Sulonen
Ella ja Paterock, Kanavateatteri, teksti Timo Parvela
Suurenmoista!, Äänekosken teatteri, teksti Quilter - Järvinen

2017 Inventaario, Teatterikone, teksti Sanna Ryytänen
Taivaan tulet, Kanavateatteri, teksti Väänänen – Parvela
Pirtua, pulaa ja muiluttajia, Teatteri Uittokallio, teksti O. Möttönen

2016 Pokka pitää, Äänekosken teatteri, teksti R. Clarke
Olipa kerran Hannu ja Kerttu, Teatterikone, teksti työryhmä
Ja Jumala loi naisen, Teatteri Lumpero, teksti Kirsi Sulonen

2015 Liian paksu perhoseksi, Teatteri Lumpero, teksti Istanmäki-Lavaste
Heinähattu, Vilttitossu ja Rubensin veljekset, Kanavateatteri, teksti Sinikka ja Tiina
Nopola

2014 Teillä ei ollut nimiä, Äänekosken Teatteri, teksti Reko Lundan
Parhaissakin perheissä, Teatteri Murmuu, teksti Anna Krogerus

- Eila, Rampe ja Huanot Keenit, Teatteri Lumpero, Teksti Sinikka Nopola
 Fedja-setä, Kanavateatteri, teksti E. Uspenski
 Vanja-eno, Kanavateatteri, teksti Anton Tsehov
 2013 Näytät Vieraalta Rakas, Ad-Astra Teatteri, teksti Marjo Niemi
 Kilpakosijat, Teatteri Lumpero, teksti Lassila-Auvinen-Sulonen
 Kolme Iloista Rosvoa, Kanavateatteri, teksti Egner
 2012 Madaamit, Huoneteatteri, teksti Tuomas Parkkinen
 Äitienpäivä, Äänekosken teatteri, teksti Kalevi Kalemaa
 Pekka Töpöhäntä, Kanavateatteri, teksti Knutsson/Suvalo
 2011 Aleksis Kivi, Jyväskylän ylioppilasteatteri, teksti Veijo Meri
 Happohotelli, Teatterikone, teksti työryhmä
 Aina joku eksyy, Äänekosken teatteri, teksti Reko Lundan
 2010 Forumin Nuoret, forumteatteria nuorille, Teatterikone
 2009 Suomen hevonen, Messukylän työväen näyttämö, teksti S. Peltola
 2006 Kunhan kuluu viisi vuotta, Turun ylioppilasteatteri, teksti F. G. Lorca
 2005 Ei Aina Käy Niin, Turun Ylioppilasteatteri, teksti Marjo Niemi

Käsikirjoittajana / dramatisoijana:

- 2017 Taivaan tulet 2, Kanavateatteri, alkuperäisteksti Kari Väänänen
 2016 Tilipäivä, Teatterikone, teksti työryhmä
 Olipa kerran Hannu ja Kerttu, Teatterikone, teksti työryhmä
 Ja Jumala loi naisen, Teatteri Lumpero, oma teksti
 Saaks jakaa?, Teatterikone, teksti työryhmä
 2014 Olemme kotona, Teatterikone, teksti työryhmä
 Pako sirkuksesta, Teatterikone, teksti työryhmä
 2013 Jalat alta, Teatterikone, teksti työryhmä
 Kilpakosijat, Teatteri Lumpero, alkuperäistekstit Lassila ja Auvinen
 2012 Forumin Nuoret – Geimeissä, Teatterikone, teksti työryhmä
 2011 Aleksis Kivi, Jyväskylän ylioppilasteatteri, alkuperäisteksti Veijo Meri
 Happohotelli, Teatterikone, teksti työryhmä

Opettajana/Ryhmän ohjaajana/Kouluttajana:

- 2017 tarinateatteriohjaaja, Teatterikoneen tarinateatteriryhmä Ihme
 2012 - Teatterikoneen kouluttaja; työyhteisö- ja vuorovaikutusvalmennuksia yrityksille ja yhteisöille suomeksi ja englanniksi, asiakkaina mm. Metso Minerals Oy, Patria Aviation Oy, European Chemical Agency, Jyväskylän kaupunki, Jämsän kaupunki, Finpro Oy sekä useat muut yksityiset ja julkiset tahot sekä hankkeet
 2014 Lasten teatteri –kurssi, Keski-Suomen opisto
 2013 Devising-kurssi, Nuorisopisto Paukkula, Mikkeli
 Improvisaatiokurssi nuorille, Kanavateatteri
 2012-2011 Nuorten työpajaohjaaja, Laukaan kunta/Myrsky-hanke, Fool's Night
 Vastaava opettaja, Teatteritaiteen perusopetusryhmä, Laukaa
 2011-2010 Näyttämötyökurssin ohjaaja, Kuusan Nuorisoseura ja Laukaan kansalaisopisto
 2010 Fyysisen teatterin näyttelijäntöyrykurssi, Jyväskylän ylioppilasteatteri
 Ryhmätyönohjaaja, Elämysten ja Ystävyiden kartano Oy
 Erilaisia draamatyöpajoja tilauksesta, Kulttuurianta
 2009 Ryhmänohjaaja, teatteripainotteinen työttömien työpajatoiminta, Legioonateatteri (määräaikainen kokoaikatyö syksy 2009)
 2008 Opettaja, puheilmakisurssi, Tampereen työväen opisto

Näyttelijänä:

- 2010- Näyttelijä, Teatterikone (tilausesitykset, improvisaatioesitykset, ohjelmapalvelut)
- 2018 Lohikäärmeen alainen, teksti Kirsi Siukola, ohjaus Sulonen - Sankilampi
- 2017 Tilipäivä, Teatterikone, ohjaus ja teksti työryhmä
- 2016 Saaks jakaa? –forumteatteriesitys nuorille, Teatterikone
- 2015 Kielletty – näytelmä seksuaalisuudesta, Teatterikone, ohj. A.Sankilampi
- 2014 Olemme kotona –esityssarja osana Jyväskylän Kesä -kaupunkifestivaalia
Pako Sirkuksesta, Teatterikone, Ohj. Aapo Oranen
- 2013 Jalat Alta –pariterapiaa, Teatterikone, työryhmä
- 2012 Unelmapeli – improvisaationäytelmä, Teatterikone, työryhmä
Paska Äiti, Teatterikone, työryhmä
Forumin Nuoret – Geimeissä, Teatterikone, työryhmä
- 2011 Maukka ja Väykkä rakentavat talon, Teatterikone, ohj. Annu Sankilampi
- 2011 Pumpgirl, Teatterikone ja Jyväskylän kaupunginteatteri, ohj. Aaro Vuotila
- 2010 Forumin Nuoret, Teatterikone ja Jyväskylän kaupunginteatteri
sekä kymmenet esitykset harrastajana ja teatteriopiskelijana vuodesta 1997 lähtien